



SKRĪVERU NOVADA DOME

SKRĪVERU MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLA

Reģ. Nr. 4574902252

Daugavas ielā 85, Skrīveros, Skrīveru novadā, LV-5125, tālr. 65197577, mob. tālr. 29493955

e-pasts: mmskola@skriveri.lv

Skrīveru novadā

Pašnovērtējums

2019./2020.m.g.

Saturs

1. Skolas vispārīgs raksturojums
2. Skolas darbības pamatmērķi
3. Iepriekšējā vērtēšanas perioda ieteikumu izpilde
4. Skolas sniegums kvalitātes rādītājos
 - 4.1. Mācību saturs
 - 4.2. Mācīšana un mācīšanās
 - 4.3. Audzēkņu sasniegumi
 - 4.4. Atbalsts audzēkņiem
 - 4.5. Skolas vide
 - 4.6. Skolas resursi
 - 4.7. Skolas darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana
5. Citi sasniegumi (iestādei svarīgais, specifiskais)
6. Turpmākā attīstība

Pielikumi:

Nr.1 Pedagogu profesionālās tālākizglītības pilnveides kursi un meistarklases

Nr.2 Audzēkņu sasniegumi konkursos

Nr.3 Skolas tradīcijas

Nr.4 Pasākumi

1. Skolas vispārīgs raksturojums

Skrīveru Mūzikas un mākslas skola ir Skrīveru novada Domes dibināta izglītības iestāde. Skola dibināta 1989. gada 4. maijā. Sākumā kā Skrīveru mūzikas skola (Stučkas rajona TDP IK 1989. gada 29. marta lēmums Nr.4). Izglītības programma *Vizuāli plastiskā māksla* tika pievienota 2005. gada 1. septembrī (Skrīveru novada domes 2005. gada 30. jūnija lēmums Nr. 8.2). Skola iegūst nosaukumu Skrīveru Mūzikas un mākslas skola (turpmāk – skola).

2018.gada 1.janvārī skola iegūst jaunas renovētās 1. un 3. stāva telpas Daugavas ielā 85, Skrīveros. 1.stāva platība 488.61 m², 3. stāva platība 474.86 m². Iestādē ir 15 mācību telpas. Skolas 1. stāvā ir 88 m² liela kamerzāle ar 70 vietu skaitu.

Izglītības programmas un audzēkņu skaits

Skola īsteno profesionālās ievirzes izglītības programmas mūzikā un mākslā.

Izglītības programmas nosaukums	Kods	Licence		Akreditācijas termiņš	Izglītojamo skaits 2017./ 2018.m.g		Izglītojamo skaits 2018./ 2019.m.g		Izglītojamo skaits 2019./ 2020.m.g	
		Nr.	Datums		Sākumā	Beigās	Sākumā	Beigās	Sākumā	Beigās
Klavierspēle	20V212011	P-16523	29.01.2018.	27.12.2024.	36	34	32	30	29	29
Akordeona spēle	20V212011	P-16524	29.01.2018.	27.12.2024.	9	9	10	10	11	11
Vijoles spēle	20V212021	P-16525	29.01.2018.	27.12.2024.	12	12	13	12	12	12
Flautas spēle	20V212031	P-16527	29.01.2018.	27.12.2024.	13	13	12	12	13	12
Saksofona spēle	20V212031	P-16528	29.01.2018.	27.12.2024.	10	9	7	7	8	9
Trompetes spēle	20V212031	P-16529	29.01.2018.	27.12.2024.	1	1	2	2	2	1
Eifonija spēle	20V212031	P-16531	29.01.2018.	27.12.2024.	1	1	2	2	1	1
Klarnetes spēle	20V212031	P-17456	30.08.2018.	27.12.2024.	-	-	5	6	8	7
Vizuāli plastiskā māksla	20V211001	P-16522	29.01.2018.	27.12.2024.	85	84	92	89	86	86

2. Skolas darbības pamatmērķi

Skolas darbības pamatmērķis ir noteikts skolas nolikumā. Pamatmērķis ir veidot izglītības vidi, organizēt un īstenot izglītības ieguves procesu, kas nodrošinātu profesionālās ievirzes mūzikas un mākslas izglītības programmās noteikto mērķu sasniegšanu. Skolas darbības pamatvirziens ir izglītojoša darbība.

Mērķis:

1. Īstenot izglītības procesu izglītības programmu noteikto mērķu sasniegšanai demokrātiskā, profesionālā, radošā izglītības vidē.
2. Nodrošināt izglītojamo iespējas attīstīt savu garīgo un fizisko potenciālu, lai veidotos par patstāvīgām, attīstītām personībām un apzinīgiem sabiedrības un valsts pilsoņiem.

Uzdevumi:

1. Attīstīt audzēkņu jaunrades spējas mūzikā un mākslā:
 - sekmēt audzēkņu radošo darbību muzicēšanai ansambļos;
 - sekmēt audzēkņu interesi darboties radošajās darbnīcās;
 - sekmēt spēju strādāt ar iegūto informāciju, saistībā ar reālo dzīvi;
 - atbalstīt talantīgos audzēkņus.
2. Veicināt apmācības procesa kvalitāti skolā:
 - pilnveidot diferencētu pieeju mācību darbā un prasmju vērtēšanā;
 - sekmēt pozitīvas mācīšanās pieredzi izglītojamajiem ar dažādu spēju līmeni,
 - attīstot individuālu pieeju mācību procesā, veidojot motivāciju;
 - veikt adaptācijas pasākumus jaunajiem audzēkņiem;
 - jauno pedagogu *Mentorings*.
3. Nodrošināt audzēkņiem zināšanu, prasmju un praktisko iemaņu sistematizētu apguvi, dodot iespēju turpināt izglītību nākamajā izglītības pakāpē.
4. Pārraudzīt skolas iekšējās kontroles darbību.
5. Veidot pedagogu pieredzes apmaiņas un repertuāra bagātināšanas skolu.
6. Veicināt sadarbību ar novada un ārpus novada kultūrizglītības iestādēm.
7. Nostiprināt skolas un ģimenes sadarbību, veicinot vecāku līdzatbildību izglītojamo izglītošanā.
8. Realizēt projektus, izmantojot inovatīvu pieeju un radošuma potenciālu.

3. Iepriekšējā vērtēšanas perioda ieteikumu izpilde

Skolas akreditācija norisinājās 2018. gadā laikā no 26. – 30. novembrim, par ko tika izsniegts ekspertu komisijas ziņojums 2018.gada 28.decembrī – skolu akreditēt uz 6 gadiem (līdz 2024. gada 27.decembrim). Izglītības kvalitātes valsts dienests ziņās par izglītības iestādes akreditācijas termiņiem ir ievadījis Valsts izglītības informācijas sistēmā (<https://viis.lv>). Ekspertu atzinumā bija arī priekšlikumi izglītības iestādes darbības pilnveidei, kurus pakāpeniski īstenojam.

<i>Izglītības programma</i>	<i>Ekspertu priekšlikums</i>	<i>Izpilde 2019./2020.m.g.</i>
Vizuāli plastiskā māksla	Aktualizēt programmas “Vizuāli plastiskā māksla” mācību plānu atbilstoši šodienas vajadzībām un iespējām.	Programmas “Vizuāli plastiskā māksla” mācību plāns apstiprināts IKVD un īstenots mācību procesa organizēšanā.
Mūzikas un Vizuāli plastiskās mākslas programmās	Turpināt iesākt starppriekšmetu saiknes veidošanā, atbalstot pedagogu sadarbību līdzīgu tēmu, problēmu risināšanā vienā laika posmā dažādos mācību priekšmetos gan mākslas, gan mūzikas programmās.	Metodiskajās komisijās izteiktie pedagogu priekšlikumi par pasākumiem starppriekšmetu saiknes veidošanā īstenoti ikdienas mācību procesā. Priekšlikuma- organizēt projektu nedēļas ietvaros dažādu izglītības programmu audzēkņu pieredzes apmaiņu- nodarbības, radošās darbnīcas- realizēšana pārcelta uz nākamo mācību gadu, ja netiks noteikti ierobežojumi sakarā ar Covid-19.
Mūzikas programmā	Klavierspēles un flautas spēles programmu pedagogiem organizēt meistarklases par metodiku, lai mācību stundas būtu uz sasniedzamo rezultātu vērstas.	Klavierspēles un flautas spēles programmu pedagogi pieredzes apmaiņā dalās par metožu daudzveidību un to pielietošanu mācību procesā. Pedagogi regulāri saņem informāciju par tālākizglītības kursiem, kurus iespējams apmeklēt arī dažādās interneta platformās. Sakarā ar Covid-19 ierobežojumiem, skola plāno organizēt meistarklases jaunajā mācību gadā.
	Paplašināt, papildināt, atjaunot klarnetes un saksofona spēles nošu bibliotēku.	Klarnetes un saksofona spēles nošu bibliotēka nepārtraukti tiek papildināta ar jauno mācību literatūru, skaņdarbu krājumiem un notīm. Pedagogi aktīvi iesaistās jaunu nošu materiālu meklēšanā.
Mūzikas un Vizuāli plastiskās mākslas programmā	Pedagogiem turpināt izvērtēt kursus, semināros, meistarklasēs gūto pieredzi un atklāto stundu vadīšanu.	Skolā turpinās savstarpējās pedagogu pieredzes apmaiņas pasākumi. II mācību semestrī pedagogu pieredzes apmaiņa notiek arī tiešsaistē platformās ZOOM, WhatsApp u.c.
	Stiprināt metodisko komisiju vadītājus, kas nākotnē būtu lielāks atbalsts pedagogiem.	Notiek darbs pie metodisko komisiju darba pilnveidošanas, metodisko komisiju vadītāji saņem norādes, ieteikumus arī attālinātā mācību procesa vadīšanā. Pedagogi informēti par piedāvājumiem apmeklēt pedagogu profesionālās pilnveides kursus tiešsaistē- dažādās interneta platformās.

4. Skolas sniegums kvalitātes rādītājos

4.1. Mācību saturs

Jomas un Kritēriji	Rezultāti
Programmas	<p>Mācību process īstenots atbilstoši licenzētajām izglītības programmām. Izglītības programmas obligāto saturu nosaka mācību priekšmetu apjoms, atbilstoši skolas iekšējam mācību plānam. Izstrādājot mācību programmas, pedagogi ņem vērā apgūstamās programmas mērķus un uzdevumus. Pirms mācību gada sākuma pedagogi veic korekcijas un papildinājumus mācību priekšmetu programmās, veidojot šo programmu pielikumus attiecīgajam mācību gadam. Pedagogu izstrādātās mācību priekšmetu programmas un programmu pielikumi aktualizēti un apstiprināti pedagogiskās padomes sēdē.</p> <p>Grupas stundām pedagogi plāno tēmu apguves secību un laiku, kā arī pārbaudījuma veidu. Individuālajos mācību priekšmetos, katram izglītojamajam, izstrādāta programma mācību gadam, programmā paredzēto tēmu apguve notiek mācību darba gaitā.</p> <p>Sakarā ar attālināto mācību procesu, skola izstrādāja kārtību mācību darba organizēšanā: pedagogi veica korekcijas mācību programmas vielas apjoma apgūvē un izvirzīja primāros uzdevumus vielas apguves nodrošināšanā. Pedagogi sagatavoja un iesniedza iknedēļas mācību plānus apstiprināšanai, kuri tika nosūtīti vecākiem, audzēkņiem un publicēti e-klasē.</p> <p>Mācību gada beigās izvērtēti vielas apguves rādītāji, lai veiktu korekcijas mācību programmās jaunajam mācību gadam.</p> <p>Audzinašanas darbs notiek mācību procesa ietvaros un piedaloties dažādos pasākumos: piem. koncertu - izstāžu cikls vecākiem "Arī es", audzēkņu un pedagogu koncerts - radošo darbu izstāde "Tikai tā skolai-30 (skolas jubilejas pasākumu cikla noslēgums), radoši aktīvāko audzēkņu un pedagogu atbalsta pasākumi - mācību ekskursija uz Latgales vēstniecību GORS un Daugavpils Marka Rotko mākslas centru. Audzēkņi iesaistās skolas telpu noformēšanā atbilstoši svētkiem, pasākumiem, kā arī pasākumu vadīšanā un organizēšanā.</p> <p>Skolas vadība pārrauga izglītības programmu realizāciju un mācību priekšmetu programmu izstrādi. Nodrošina nepieciešamo informāciju un resursus arī attālinātā mācību darba organizēšanā.</p> <p>Izglītības programmu un mācību priekšmetu saturu skolas vadība izvērtē un pilnveido sadarbībā ar metodisko komisiju vadītājiem un pedagogiem. Pedagogi pārzina savas profesionālās ievirzes izglītības programmas prasības, plāno un pilnveido mācību satura apguvi. Mācību plāna un izglītības programmas korekcijas tiek saskaņotas un apstiprinātas.</p>

Stiprās puses:

1. Mācību process īstenots atbilstoši licenzētajām izglītības programmām un mācību priekšmetu prasībām.
2. Mācību procesā veiktas korekcijas kvalitatīva mācību darba organizēšanai attālināti.
3. Mācību programmu prasību apjoma piemērošana attālinātā mācību procesa realizēšanā un kvalitatīva rezultāta nodrošināšanā.

Nepieciešamie uzlabojumi:

1. Motivēt pedagogus apmeklēt seminārus, kursus par kompetenču izglītības attīstību nākotnē.
2. Veikt mācību programmu korekcijas, balstoties uz mācību gadā apgūtā vielas apjoma izvērtējuma rezultātiem.

3. Pilnveidot pedagogu mācību satura plānošanas prasmes: ievērojot audzēkņu sasniegumus un vajadzības, ietverot mūsdienīgas mācību darba formas, daudzveidīgas un radošas mācību metodes, modernās tehnoloģijas.

Vērtējums: labi

Satura 4.2. Mācīšana un mācīšanās

Jomas un Kritēriji	Rezultāti
<p>4.2.1. Mācīšanas kvalitāte</p>	<p>Mācību priekšmetu stundas notiek pēc apstiprinātā mācību plāna. Mācību plāns izstrādāts, balstoties uz audzēkņu skaitu izglītības programmās un piešķirto finansējumu. Mācību nodarbību uzskaitē E-klasē veikta atbilstoši normatīvajām prasībām. Par mācīšanas procesa kvalitāti atbildīgs katra mācību priekšmeta pedagogs, kuram ir atbilstoša profesionālā pedagoģiskā izglītība. Mācību procesā pedagogi izmanto atbilstošus mācību līdzekļus, aprīkojumu, iekārtas un materiālus, izmanto arī interneta resursu iespējas. Kvalitatīva mācību procesa nodrošināšanai, pedagogi izmanto mācību priekšmeta saturam un audzēkņu vecumam atbilstošas mācību metodes un darba paņēmienus. Pedagogi veiksmīgi piemērojušies mācību procesa vadīšanā attālināti, izmantojot jaunas IT iespējas, dažādojot mācību metodes un izmantojot atbilstošus darba paņēmienus.</p> <p>Pedagogu vadītās mācību stundas tiek hospitētas, vērtēta un analizēta to pasniegšanas kvalitāte. Par novadītajām stundām veiktas individuālas pārrunas ar pedagogu un novērojumi atspoguļoti stundu vērošanas lapā.</p> <p>Mācību priekšmetu nodarbību skaits dienā atbilst noteiktajai izglītojamo slodzei.</p> <p>Sistematizēta un regulāri papildināta informācija VIIS datu bāzē par katra pedagoga kvalifikāciju un tālākizglītību.</p> <p>Pedagogi piedalās profesionālās tālākizglītības pilnveidesursos un meistarklasēs, izmantojot iespēju tālākizglītības ieguvei platformā ZOOM, videokonferencēs u.c. Skatīt pielikumu Nr.1.</p> <p>Notiek pedagoguursos gūtās pieredzes apmaiņa pasākumi: pedagogs iesniedz izvērtējumu par kursiem, metodiskajā apspriedē dalās pieredzē ar pedagogiem,ursos iegūto pieredzi izmanto atklātajā stundā, arursos gūtajām atziņām dalās platformās ZOOM un WhatsApp.</p> <p>Skola, atbilstoši īstenotajām mācību programmām, piedalās Valstsursos, organizējot I kārtu skolā - IP Taustiņinstrumentu spēle-Akordeona spēle, IP Vizuāli plastiskā māksla - Latvijas profesionālās ievirzes mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņiem.</p> <p>Katras mācību programmas ietvaros notiek mācību koncerti, eksāmeni un darbu skates. Reizi pusgadā izstrādāts pārskatāms mācību pārbaudījumu grafiks, publicēts skolas mājas lapā. II pusgada mācību pārbaudījuma grafikā tika veiktas korekcijas, piemērojoties mācību procesa un pārbaudījumu realizēšanai attālināti.</p> <p>Organizētās mācību ekskursijas - kā mācību procesa sastāvdaļa: izstādes "Spožie astonešmitie" =Modes muzejā Rīgā; Cīrihes jauniešu simfoniskā orķestra (Šveice) koncerta Lielajā ģildē; izstādes "Gaismas metafizika. Ivana Aivazovska (1817-1900) glezniecība" Rīgas biržā; Latvijas Nacionālā mākslas muzeja izstāžu zāles "Arsenāls" Sv. Pētera baznīcā; "LNSO un Georgijs Osokins"</p>

	<p>ģenerālmēģinājuma Lielajā ģildē; koncertcikla skolēniem “Nāc, ieklausies orķestrī “Rīga!” kinoteātrī “Splendid Palace”, Dailes teātra Rīgā apmeklējums.</p> <p>Skolas organizētie pasākumi un tradīcijas virzīti uz izglītojamā personības attīstību un izaugsmi. Skatīt pielikumus Nr. 3, Nr. 4.</p>
--	--

Stiprās puses:

1. Kvalificēti pedagogi- atbilstoša izglītība un profesionālā kvalifikācija.
2. Dažādu mācību metožu pielietojums mācību stundas vadīšanā attālināti.
3. Pozitīva un radoša mācību atmosfēra darbā ar audzēkni tiešsaistē.

Nepieciešamie uzlabojumi:

1. Organizēt mācību stundas sadarbojoties vairākiem mācību priekšmetu pedagogiem kopīgas tēmas apgūšanā - kompetenču izglītības īstenošana.
2. Veicināt metodiskā darba pieredzes bagātināšanu, rosināt pedagogus organizēt seminārus, meistarklases.
3. Veicināt pedagogu savstarpējo stundu vērošanu skolā un citās profesionālās ievirzes izglītības iestādēs.

Vērtējums: labi

Jomas un Kritēriji	Rezultāti
<p>4.2.2. Mācīšanās kvalitāte</p>	<p>Izglītojamie izprot un līdzdarbojas mācību un audzināšanas procesā izvirzīto mērķu sasniegšanai. Kopā ar izglītojamo, pedagogi analizē un pārrunā mācību pārbaudījumos iegūtos rezultātus un pieņem lēmumus kā organizēt mācību procesu tālāk, lai vērtējumi uzlabotos. Nepieciešamības gadījumā, audzēkņiem ir iespēja vienoties ar pedagogiem par individuālām konsultācijām. Mācību process balstīts uz sadarbību starp pedagogu, audzēkni un vecākiem. Skola E-klasē uzskaita mācību stundu kavējumus, analizē to iemeslus un veic pasākumus kavējumu novēršanai. Skolas <i>Iekšējās kārtības noteikumos</i> ir izstrādāta kārtība, kas nosaka, kā rīkoties audzēknim un viņa vecākiem, ja kavētas mācību stundas.</p> <p>Pedagogi veic sava darba analīzi un pašnovērtējumu. Viens no pedagoga pamatuzdevumiem ir „mācīt mācīties”. Skolā ir pieejams internets, iespēja izmantot nošu materiālu krājumus, kopēt mācību materiālus, klausīties skaņu ierakstus CD, DVD.</p> <p>Audzēkņi mudināti izteikt pašnovērtējumu, lai apzinātos, regulāra mācību darba nozīmi un pozitīvu rezultātu.</p> <p>Regulāra koncertdarbība sekmē izglītojamā profesionālo izaugsmi, meistarību un skatuvisko pieredzi.</p> <p>Iespēja piedalīties konkursos, festivālos, projektos, kā arī, darboties skolas pasākumu organizēšanas un vadīšanas darba grupās. Audzēkņi apgūst skatuves kultūru, uzstāšanās un pasākumu vadīšanas prasmes.</p> <p>Covid-19 apstākļos, pedagogi audzēkņiem sniedza morālu un emocionālu atbalstu mācību uzdevumu veikšanā un vielas apgūvē. Audzēkņiem rasta iespēja saņemt palīdzību arī ārpus mācību stundas laikiem. Atgriezeniskās saiknes nozīme mājas darbu regulārā un pareizā izpildē. Audzēkņi apguva dažādas IT iespējas, ierakstot instrumentu spēli, mutisko atbildi, veicot uzdevumus datorā, darbojoties tiešsaistē, fotografējot radošos darbus un uzdevumus.</p>

Stiprās puses:

1. Pedagoģi veic sava darba analīzi un pašnovērtējumu.
2. Mācīšanās kvalitāti sekmē mikroklimats un audzēkņu sadarbība ar pedagogiem.
3. Rasti risinājumi audzēkņiem piedalīties mācību procesā tiešsaistē, izmantojot platformas ZOOM, WhatsApp u.c.
4. Audzēkņiem nodrošināta iespēja saziņai ar pedagogu arī ārpus mācību stundas laikiem.

Nepieciešamie uzlabojumi:

1. Saglabāt augstvērtīgu profesionālās ievirzes izglītību.
2. Mācīt audzēkņus izmantot IT iespējas izvēlētajās programmas apgūvē.
3. Ieinteresēt audzēkņus un vecākus par līdzatbildību mācību sasniegumos.
4. Organizēt audzēkņiem skolā interesējošus koncertus, koncertu lekcijas.

Vērtējums: labi

Jomas un Kritēriji	Rezultāti
4.2.3. Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa	<p>Skolā izstrādāta <i>Audzēkņu mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība</i>, kurā norādīta audzēkņu mācību sasniegumu vērtēšanas sistēma, vērtēšanas pamatprincipi, mācību pārbaudījumu veidi.</p> <p>Vecāki un audzēkņi iepazīstināti ar mācību procesa norisi, mācību pārbaudījumiem, to saturu, apjomu un vērtēšanas kārtību. Par mācību darba rezultātiem, vērtēšanas kārtību un mācību pārbaudījumiem, vecāki regulāri informēti vecāku sapulcēs, individuālajās pārrunās. Audzēknim ir tiesības saņemt informāciju par zināšanu, prasmju pārbaudes norises kārtību, vērtēšanas saturu un kritērijiem. Vērtējumus pedagogs ieraksta E-klases sekmju žurnālos un mācību pārbaudījumu protokolos. Vērtējumu uzskaiti apkopo un pārrauga direktora vietnieks. Visos mācību pārbaudījumos piedalās mācību priekšmeta pedagogi, metodiskās komisijas vadītājs, direktors vai direktora vietnieks.</p> <p>Vērtēšanas metodes atbilst izglītojamo vecumam, individuālajām spējām, mācību priekšmetā izvirzītajam mērķim un uzdevumiem.</p> <p>Mācību sasniegumu vērtēšanā ievērots sistemātiskums, grafiks, analīze, kopsavilkums, secinājumi, uzdevumu izvirzīšana audzēkņu sasniegumu uzlabošanai, uzslavas metodes pielietošana (rakstiskas pateicības, diplomu, ekskursijas).</p> <p>Audzēkņu mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība, atbilstoši IP specifikai, tiek pilnveidota.</p> <p>Attālinātā mācību procesa laikā, Audzēkņu mācību sasniegumu vērtēšanas kārtībā un mācību pārbaudījumu norisē, tika veiktas korekcijas.</p>

Stiprās puses:

1. Ievērotas *Audzēkņu mācību sasniegumu vērtēšanas kārtības* prasības un pamatprincipi.
2. Vērtēšanas procesā iegūtā informācija analizēta un izmantota turpmākajā mācību darbā.
3. Audzēkņu un viņu vecāku informēšana par Vērtēšanu un mācību pārbaudījumu norisi Covid-19 apstākļos.

Nepieciešamie uzlabojumi:

1. Aktualizēt mācību programmu vielas apgūves apjomu, uzdevumus jaunajam mācību gadam.

2. Akcentēt audzēkņu pašvērtējuma un savstarpējā vērtējuma nozīmi mācību procesā.
3. Pilnveidot darbu mācību priekšmetu metodiskajās komisijās, izmantojot arī tiešsaistes iespējas.

Vērtējums: labi

4.3. Audzēkņu sasniegumi

Jomas un Kritēriji	Rezultāti
4.3.1. Audzēkņu sasniegumi ikdienas darbā	<p>Ikdienas sasniegums ir:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) katra audzēkņa, neatlaidīgs un mērķtiecīgs darbs, lai sasniegtu rezultātu, iegūtu skolas beigšanas apliecību; 2) ikviena audzēkņa uzdrošināšanās uzstāties publikas priekšā un saņemt klausītāju atzinīgu vērtējumu. <p>Pedagogi uzslavē audzēkņus, viņu panākumus, motivējot turpināt radoši pilnveidoties, mācību gada noslēgumā izvērtē audzēkņu ikdienas sasniegumus. Audzēkņu mācību rezultāti, katra semestra beigās, tiek apkopoti E-klasē. Par problēmsituācijām, pedagogi informē direktores vietnieci. Mācību pusgada beigās, audzēkņi kārtu mācību plānā paredzētās ieskaites, skates, eksāmenus, ievērojot, skolas izstrādāto pārbaudījumu grafiku. Mācību pārbaudījumu rezultāti tiek atspoguļoti ieskaīšu, eksāmenu protokolos, sekmju žurnālos E-klasē.</p> <p>Ikdienā sasniegtās prasmes mūsu audzēkņi var demonstrēt piedaloties dažādās kolektīvās muzicēšanas formās-ansambļos, orķestrī. Instrumentu spēlē apgūto, mūsu skolas audzēkņi izmanto muzicējot Andreja Upīša Skrīveru vidusskolas instrumentālajā ansablī, skolas mācību orķestrī "Sateka", spēlējot pavadījumus solo, ansambļu un kora dziedājumiem vai savu klašu priekšnesumiem. Kā arī, spēlējot mazāk tradicionālus mūzikas instrumentus skolas instrumentālajā ritma ansablī "KAEMA", kura dalībnieki māksliniecisko pieredzi gūst koncertējot - Aizkraukles sadarbības novadu izglītības iestāžu pedagogu konferencē, pansionātā "Jaunāmuiža", "Gada balvas sportā 2019" pasniegšanas pasākumā Aizkraukles novada sporta centrā, SAC "Ziedugravas", Jēkabpils bērnu un jauniešu centrā un "Etno, folk, tautas mūzika mūsdienu ritmos" festivālā Garkalnē.</p>

Stiprās puses:

1. Mācību pārbaudījumu un eksāmenu rezultāti izmantoti mācību procesa pilnveidei.
2. Pedagogu atbalsts audzēkņu iniciatīvai un radošās idejas pasākumu organizēšanā.
3. Audzēkņu sasniegumu objektīva novērtēšana, ievērojot audzēkņa individuālo izaugsmi.
4. E-klases izveide.

Nepieciešamie uzlabojumi:

1. Izveidot sekmju dinamikas izpētes bāzi.
2. Attīstīt jaunrades spējas un dalību skolas rīkotajos pasākumos.
3. Veikt audzēkņu anketēšanu, lai izzinātu viņu intereses un vajadzības.

Vērtējums: ļoti labi

Jomas un Kritēriji	Rezultāti
4.3.2. Audzēkņu sasniegumi konkursos	Skatīt pielikumu Nr.2

Stiprās puses:

1. Audzēkņu dalība konkursos. (Sk. pielikumu Nr. 2)
2. Ievērojot Covid-19 ierobežojumus, pedagogi ar audzēkņiem plāno dalību konkursos/festivālos, darbojoties tiešsaistē pie tehnikas pilnveides un teorētisko zināšanu apguves.

Nepieciešamie uzlabojumi:

1. Veicināt pedagogu aktivitāti dalībai konkursos, festivālos.
2. Sadarbībā ar vecākiem, iedrošināt mazāk aktīvos audzēkņus piedalīties konkursos, festivālos, koncertos, izstādēs.
3. Veicināt audzēkņu izaugsmi piedaloties konkursos, festivālos, plenēros u.c.

Vērtējums: labi

4.4. Atbalsts audzēkņiem

Jomas un Kritēriji	Rezultāti
4.4.1. Psihoģiskais atbalsts, sociālpedagoģiskais atbalsts	<p>Pedagogi un darbinieki apguvuši profesionālās pilnveides kursu programmas: <i>Bērnu tiesību aizsardzība, Pirmās palīdzības sniegšana, Talanta potenciāls mākslā - kā to pamanīt un izkopt?</i>, Audzināšanas darba aktualitātes saistībā ar mērķtiecīgi organizētu izglītības procesu u.c.</p> <p>Septembris - jauno audzēkņu adaptācijas pasākumi, vērojumu apkopošana un izvērtējums tālākai darbībai. Janvāris-vecāku aptauja “Pozitīvs skolas sākums”.</p> <p>Pedagoģiskajā sēdē aktualizēti materiāli par emocionālo vardarbību un tās veidiem.</p> <p>Sākoties Covid-19 ierobežojumiem, veikta audzēkņu, vecāku aptauja par attālinātā mācību procesa nodrošināšanas iespējām. Sniegts nepieciešamais atbalsts, meklēti risinājumi mūzikas instrumentu un IT resursu nodrošināšanā. Nodrošināta pedagoģiskā personāla un vadības pieejamība dažādu situāciju, neskaidrību risināšanā un informācijas precizēšanā.</p> <p>Regulāra informācijas apmaiņa par audzēkņu emocionālo stāvokli, veicot uzdevumus attālināti, mājas apstākļos. Savstarpēji veikti pasākumi audzēkņu spriedzes mazināšanā un atbalsta veicināšanā.</p>

Stiprās puses:

1. Nodrošināta jauno pedagogu profesionālās pilnveides kursu “Bērnu tiesību aizsardzība” apguve.
2. Pedagogi spēj rast risinājumus dažādās situācijās, kurās nepieciešams atbalsts audzēkņim, arī attālinātajā mācību procesā.

3. Adaptācijas sistēmas aktualizācija jaunajiem audzēkņiem.

Nepieciešamie uzlabojumi:

1. Vecāku aptaujas “Pozitīvs skolas sākums” lomas palielināšana adaptācijas pasākumu uzlabošanā.
2. Veicināt un popularizēt audzēkņu un vecāku dialogu ar mācību priekšmeta pedagogu.
3. Turpināt organizēt lekcijas pedagogiem, vecākiem par problēmām, kas saistītas ar bērnu uzvedību, psiholoģisko noturību u.c.

Vērtējums: ļoti labi

Jomas un Kritēriji	Rezultāti
4.4.2. Izglītojamo drošības garantēšana Drošība un darba aizsardzība	<p>Skolā aktualizēti Drošības noteikumi:</p> <p>Nr.1 ““Par Drošību ekskursijās un pārgājienos”. Personas higiēna”;</p> <p>Nr.2 “Par drošību ārpusskolas pasākumos”;</p> <p>Nr.3 “Drošības noteikumi darbā ar datoru”;</p> <p>Nr.4 “Par ugunsdrošību”;</p> <p>Nr.5 “Par elektrodrošību”;</p> <p>Nr.6 “Par pirmās palīdzības sniegšanu”;</p> <p>Nr.7 “Masu pasākumos”.</p> <p>Mācību gada sākumā specialitātes pedagogi veic audzēkņu instruktāžu, par ko audzēkņi parakstās E klases Drošības instruktāžas žurnālā. Audzēkņu instruēšana notiek arī mācību gada ietvaros, saistībā ar kāda no pasākuma norisēm: mācību ekskursijas, dalība koncertos, konkursos, festivālos u.c.</p> <p>Telpu iekārtojums atbilst darba aizsardzības un ugunsdrošības normatīviem. Telpas noformētas ar ugunsdrošības vizuālajām informatīvajām norādēm un aprīkotas ar ugunsdzēsamajiem aparātiem. Ir ierīkota ugunsdrošības signalizācija, dūmu detektori un izveidota rezerves izeja ugunsgrēka gadījumā. Ar šo informāciju iepazīstināti audzēkņu vecāki vecāku sapulcēs.</p> <p>Iekšējās kārtības noteikumi izvietoti audzēkņiem un vecākiem pieejamā vietā uz skolas informācijas stenda. Evakuācijas plāns novietots redzamā vietā. Operatīvo dienestu telefonu numuri atrodas pie evakuācijas plāniem un telpās pie telefona.</p> <p>Pedagogi un darbinieki reizi gadā iziet instruktāžu par darba aizsardzību un divas reizes gadā ugunsdrošības instruktāžu, kā arī praktiskās nodarbības skolas darbiniekiem un audzēkņiem ugunsdrošībā notiek vienu reizi gadā.</p>

Stiprās puses:

1. Audzēkņi un darbinieki ir nodrošināti ar informāciju un rīcību drošības jautājumos.
2. Veikta praktiskā nodarbība skolas darbiniekiem un audzēkņiem ugunsdrošībā.
3. Skolas vide ir droša un draudzīga.

Nepieciešamie uzlabojumi:

1. Turpināt skolas personāla izglītošanu par drošu un psiholoģiski labvēlīgas vides radīšanu un uzturēšanu.
2. Regulāra vecāku izglītošana par drošības pasākumiem.

Vērtējums: labi

Jomas un Kritēriji	Rezultāti
4.4.3. Atbalsts personības veidošanā	<p>Skola mērķtiecīgi plāno un atbalsta audzēkņu piedalīšanos konkursos, festivālos, tautas mūzikas svētkos, kultūras pasākumos. Ar audzēkņu panākumiem var iepazīties skolā uz informatīvā stenda, aprakstoša informācija un bildes no pasākuma tiek ievietotas skolas mājas lapā. Mācību gada noslēgumā, audzēkņi saņem pateicības un simboliskas dāvanīgas.</p> <p>Audzēkņi iesaistās skolas realizētajos sadarbības projektos.</p> <p>Ikviens audzēknis brīvi izsaka savus priekšlikumus, kā arī pārstāv savu viedokli apspriežot aktuālus jautājumus, kas saistīti ar skolas dzīvi. Audzēkņu mācību darba ikdienu bagātina dažādi skolas un ārpuskolas pasākumi, kuros audzēknis piedalās kā dalībnieks un arī kā pasākuma organizators vai vadītājs. Pedagogi organizē savu audzēkņu koncertus vecākiem, kā arī sadraudzības pasākumus ar citām skolām. Skolas tradīcija- koncerta pasākumus vada paši audzēkņi, izlaiduma koncertu- izstādi vada iepriekšējā gada absolventi. Pirms pasākumiem, audzēkņi sadarbībā ar skolas vadību, izveido darba grupas, sadala pienākumus, veido scenāriju. Audzēkņi iegūst pieredzi pasākumu organizēšanā un vadīšanā, kā arī līdzatbildību priekšnesumu sagatavošanā. Mācās analizēt paveikto. Muzicējot kopā, veidojas sadarbības prasme. Apmeklējot dažādus pasākumus novadā audzēkņos veidojas piederība novadam. Savukārt, klausoties un iepazīstoties ar Latvijas izcilām un radošām personībām, audzēkņos veidojas patriotisma un valstiskā piederības izjūtas.</p> <p>Radošās iemaņas audzēkņi pilnveido apmeklējot izstādes un darbojoties mākslas darbnīcās.</p>

Stiprās puses:

1. Atbalsts audzēkņu līdzdalībai konkursos, koncertos, festivālos, radošo darbu izstādēs.
2. Audzēkņiem mācīta skatuves kultūra un elementārā uzvedības etiķete pasākuma laikā.
3. Aktīva ārpuskolas radošā darbība.

Nepieciešamie uzlabojumi:

1. Izglītota, erudīta pedagoga sadarbība ar audzēkņi.
2. Pilnveidot audzēkņu uzvedības kultūru mācību stundās, skolas un ārpuskolas pasākumos.

Vērtējums: ļoti labi

Jomas un Kritēriji	Rezultāti
4.4.4. Atbalsts karjeras izglītībā	<p>Skolā ir pieejama informācija par tālākajām izglītošanās iespējām. Mācību kabinetos izveidoti karjeras izvēles stendi. Pedagogi palīdz izvēlēties piemērotāko skolu, sniedz nepieciešamo informāciju par konsultācijām, palīdz sagatavoties iestājesāmeņiem. Organizēti izstāžu, muzeju un izglītības iestāžu apmeklējumi.</p> <p>Aktualizēta informācija par skolas absolventu tālākajām gaitām, absolventi iesaistīti skolas organizētajos pasākumos,</p>

	<p>kā arī, ārpuskolas pasākumos, piem. Tautas mūzikas svētkos. Informācija par izglītošanās iespējām un izglītības programmām, kuras var apgūt mūsu skolā, ievietota interneta vietnē: www.skriveri.lv, www.smms.skriveri.lv. Informācija katru gadu aktualizēta. Ir apmeklētas Jelgavas MV atvērto durvju dienas, Cēsu MV, PIKC Rīgas dizaina un Mākslas VS, PIKC Ogrē.</p> <p>Audzēkņi apmeklēja Cīrihes jauniešu simfoniskā orķestra (Šveice) koncertu, izstādi "Gaismas metafizika. Ivana Aivazovska (1817-1900) glezniecība", Latvijas Nacionālā mākslas muzeja izstāžu zāli "Arsenāls", koncerta LNSO ģenerālmēģinājumu ar izcilo pianistu Georgiju Osokinu, izstādi "Spožie astoņdesmitie" Modes muzejā, koncertciklu skolēniem "Nāc, ieklausies orķestrī "Rīga!", Dailes teātri Rīgā, Daugavpils Marka Rotko mākslas centru, kas audzēkņos veido priekšstatus par nākotnes profesijas izvēli. Izveidots mācību ekskursiju cikls "Koncertzāles Latvijā". Ir apmeklētas koncertzāles Cēsis, Latgales vēstniecībā GORS Rēzeknē.</p>
--	---

Stiprās puses:

1. Veicinātas audzēkņu aktivitātes, radošās iniciatīvas skolas dzīvē un pasākumu organizēšanā.
2. Skolas absolventi iesaistās skolas un ārpuskolas pasākumos.
3. Izveidots mācību ekskursiju cikls "Koncertzāles Latvijā".

Nepieciešamie uzlabojumi:

1. Noorganizēt radošās darbnīcas pie vietējiem māksliniekiem.
2. Izmantot daudzveidīgas metodes profesijas izzināšanā: tikšanās, mācību ekskursijas, atvērto durvju dienas izglītības iestādēs u.c.

Vērtējums: labi

Jomas un Kritēriji	Rezultāti
4.4.5. Atbalsts mācību darba diferenciācijai	<p>Mācību stundās audzēkņiem pedagogi piedāvā dažādu grūtības pakāpju diferencētus uzdevumus, atbilstoši audzēkņu spējām un interesēm. Pedagogi mērķtiecīgi strādā ar audzēkņiem, kuriem grūtības mācībās vai ilgstoši kavējuši nodarbības, motivē labāka darba rezultāta sasniegšanai. Pedagogiem ir individuāla pieeja darbā ar audzēkņiem, kuriem grūtības pārvarēt psiholoģisko barjeru uzstāties publiski. Pedagogi izskaidro nesaprotamo mācību vielu. Nodrošināta individuāla pieeja arī grupu nodarbībās. Individuālajos mūzikas priekšmetos katram audzēkņim izstrādāta individuāla mācību programma, izvērtējot audzēkņa spēju līmeni, prasmes un vēlmes.</p> <p>Metodiskajās apspriedēs pedagogi dalās pieredzē par darbu ar dažādu spēju un prasmju līmeņa audzēkņiem, vienojas par pārbaudījumu prasībām un programmas satura apguves apjomu. Uzdevumi tālākai darbībai balstīti uz iepriekšējā darba rezultātu analīzi un izvērtēšanu.</p> <p>Pedagogi atbalstīti darbā ar talantīgajiem audzēkņiem, dalībai konkursos, festivālos, par ko iespēja saņemt piemaksu par papildu pedagoģisko darbu, kā arī iespēju robežās - naudas balvu par iegūtiem rezultātiem.</p>

Stiprās puses:

1. Diferencēta pieeja mērķtiecīgai mācību rezultātu dinamikai.
2. Individuālais plāns mācību priekšmetā Instrumenta spēle.

3. Papildnodarbības darba rezultātu uzlabošanai.

Nepieciešamie uzlabojumi:

1. Motivēt pedagogus mācību darbā izmantot jaunākās darba metodes un atziņas, tehnoloģijas un resursus.
2. Nodrošināt pedagoģu kvalitatīvu, radošu darbu un izaugsmes iespējas.
3. Attīstīt savstarpējās saskarsmes prasmes: pedagogs-audzēknis.

Vērtējums: ļoti labi

Jomas un Kritēriji	Rezultāti
4.4.6. Atbalsts izglītojamiem ar speciālām vajadzībām	Skolas pedagogi pārzina audzēkņu problēmas un vajadzības, līdz ar to spēj nodrošināt adekvātu reakciju strādājot ar audzēkņiem, kuriem ir mācīšanās traucējumi. Skolā nav audzēkņu ar kustību traucējumiem.
4.4.7. Sadarbība ar izglītojamā ģimeni	Vecāki saņem visu nepieciešamo informāciju par skolas izglītības programmām, mācību plānu, nodarbību norises laikiem, tiek slēgts izglītošanas līgums starp skolu un vecākiem. Vecāki iepazīstināti ar iekšējiem normatīvajiem aktiem. Mūzikas programmā instrumenta spēles pedagogi sniedz ieteikumus piemērotākā mūzikas instrumenta iegādē. Mākslas programmā pedagogi informē par nepieciešamo mācību materiālu iegādi. Pedagogi informē audzēkņu vecākus par audzēkņu mācību sasniegumiem un stundu apmeklējumiem, par pasākumiem un dalību konkursos ar ierakstiem E-klasē, individuālās pārrunās, telefoniski, ar e-pastu. Vecākiem pieejama informācija interneta vietnēs www.skriveri.lv , www.smms.skriveri.lv . Pedagogi un skolas administrācija ir pieejami.

Stiprās puses:

1. Regulāras vecāku sapulces ar audzēkņu koncertiem un radošo darbu izstādēm.
2. Tradīciju uzturēšana un saglabāšana.
3. Tikšanās ar jaunajiem audzēkņiem un viņu vecākiem.
4. Vecāku regulāra informēšana par izmaiņām mācību procesa organizēšanā saistībā ar Covid-19 ierobežojumiem.

Nepieciešamie uzlabojumi:

1. Pastiprināti un mērķtiecīgi izglītot audzēkņu vecākus par profesionālās ievirzes izglītības nozīmi bērna personības veidošanā.
2. Regulāri veikt vecāku anketēšanu elektroniski par skolas darba izvērtēšanu un priekšlikumiem skolas darba uzlabošanā.

Vērtējums: ļoti labi

4.5. Skolas vide

Jomas un Kritēriji	Rezultāti
4.5.1. Mikroklimats	Skola plāno pasākumus un īsteno projektus, kas palīdz veidot skolas tēlu. Skolai ir savas tradīcijas. Audzēkņi un darbinieki jūtas vienlīdzīgi neatkarīgi no dzimuma, nacionālās, reliģiskās u.c. piederības. Skolā mācās un strādā dažādu tautību pārstāvji. Mikroklimats skolā ir labvēlīgs. Ņemot vērā ģimenes materiālo un sociālo stāvokli, audzēkņi saņem

	<p>atbalstu. Pedagogu kolektīvs ir saliedēts, draudzīgs, ar savu darbību sekmē labvēlīgas vides veidošanu ikdienas mācību darba norisē. Audzēkņiem radīti nepieciešamie apstākļi sekmīgai mācību procesa norisei. Pedagogi ir saprotoši, pretimnākoši, izturas ar cieņu pret audzēkņiem. Skolā valda brīva, radoša gaisotne.</p> <p>Organizēti kolektīva saliedēšanas pasākumi- pedagogu pieredzes apmaiņas brauciens uz Ikšķiles Brīvo skolu, Ikšķiles MMS, biedrību "Skaņumāja", pedagogu radošā sadarbība skolas un ārpuskolas organizētajos pasākumos, koncertos.</p>
--	---

Stiprās puses:

1. Skolas tradīcijas. Skatīt pielikumu Nr.3
2. Skola - kultūrvides veidotāja Skrīveru novadā.
3. Labvēlīgs mikroklimats, kas balstās uz demokrātijas un cieņas pamatvērtībām, pilnvērtīgi iesaistot skolas darbā gan audzēkņus, gan vecākus.

Nepieciešamie uzlabojumi:

1. Pilnveidot informāciju skolas mājas lapā.
2. Saliedēt mūzikas un mākslas programmas audzēkņus kopīgās aktivitātēs, projekta ietvaros, veikt šo audzēkņu izglītības programmu apmaiņu, kur noslēgumā - mākslas programmas audzēkņi sniegtu koncertu, bet mūzikas - veidotu savu radošo darbu izstādi.

Vērtējums: ļoti labi

Jomas un Kritēriji	Rezultāti
<p>4.5.2. Fiziskā vide un pieejamība</p>	<p>Skolā regulāri tiek veiktas uzraugošo institūciju pārbaudes par ugunsdrošību, elektrodrošību un sanitāri higiēnisko normu ievērošanu. Ir veikto pārbaužu akti un aktu reģistrācijas žurnāls.</p> <p>No 2018.gada 1.janvāra Skrīveru Mūzikas un mākslas skola atrodas jaunās renovētās 1. un 3.stāva telpās Daugavas ielā 85, Skrīveros: Būvniecības valsts kontroles biroja akts par ēkas pieņemšanu ekspluatācijā Kods 17031260328200. Par būvobjekta "Internāta ēkas pārbūve par mūzikas un mākslas skolu Daugavas ielā 85, Skrīveros, Skrīveru novadā" pieņemšanu ekspluatācijā. 14.12.2017.</p> <p>Veselības inspekcijas atzinums par objekta (būves) gatavību ekspluatācijai. Nr. 5.7-17/31061/. 21.11.2017.</p> <p>Valsts ugunsdzēsības un glābšanas dienesta Zemgales reģiona brigādes Aizkraukles daļas atzinums Nr. 22/11.2-3.7/2 par būvprojekta atbilstību ugunsdrošības prasībām. 23.11.2017.</p> <p>Veselības inspekcijas atzinums par objekta gatavību darbības uzsākšanai vai turpināšanai. Nr. 2.3.7-14/7839/. 05.04.2018.(pielikumā objekta higiēniskais novērtējums) .</p> <p>Tehniskais personāls uzrauga, lai telpas vienmēr būtu tīras, izvēdinātas. Skola noformēta atbilstoši gadalaikiem un svētkiem. Skolas telpās izstādīti mākslas programmas audzēkņu un pedagogu darbi.</p> <p>Informācija izvietota uz skolas informatīvā stenda, ir iekārtoti informācijas stendi arī mācību klasēs. Sakārtota estētiskā vide, veidota pozitīva atmosfēra radošam un interesantam mācību procesam.</p> <p>Audzēkņi nodrošināti ar kvalitatīvu dzeramo ūdeni, audzēkņiem iekārtoti atpūtas stūrīši brīvbrīžiem.</p> <p>Sekojojot vietējās sabiedrības veselības iestādes ieteikumiem Covid-19 apstākļos, tika veikti atbilstoši piesardzības</p>

pasākumi.

Stiprās puses:

1. Izglītības iestādes pieejamība cilvēkiem ar kustību traucējumiem.
2. Pedagoģiem nodrošināta estētiski sakārtota darba vide.
3. Āra teritorijas labiekārtošana.
4. Covid-19 apstākļos nodrošināta droša vide.

Nepieciešamie uzlabojumi:

1. Veicināt Skolas atpazīstamību un popularitāti sabiedrībā - novadā un ārpus tā.
2. Turpināt priekšlikumu par āra teritorijas labiekārtošanu īstenošanu.
3. “Zaļās terases” izveidošana pie skolas ar daudzfunkcionālu nozīmi radošās darbības, pasākumu, meistarklašu, izglītības programmu prezentācijas organizēšanai.
4. Organizēt projektu skolas simbolikas izstrādāšanai.

Vērtējums: labi

4.6. Skolas resursi

Jomas un Kritēriji	Rezultāti
4.6.1. Iekārtas un materiāltehniskie resursi	<p>Plānojot kārtējo budžeta gadu, visi pedagogi iesniedz savus priekšlikumus mācību līdzekļu papildināšanai. Mācību resursi papildināti ar aktuālāko, jaunāko nošu materiālu, metodisko literatūru, skaņdarbu ierakstiem, mācību grāmatām. Skola regulāri un plānveidīgi veic mūzikas instrumentu skaņošanu un apkopi, arī nepieciešamos iekārtu remontus: Iesniegti divi Valsts Kultūrkapitāla fonda projekti:</p> <ul style="list-style-type: none">• “Skrīveru Mūzikas un mākslas skolas materiāli tehniskās bāzes uzlabošana mūzikā”;• “Skrīveru Mūzikas un mākslas skolas materiāli tehniskās bāzes uzlabošana mākslā”. <p>Realizēts Valsts Kultūrkapitāla fonda projekts:</p> <ul style="list-style-type: none">• “Skrīveru Mūzikas un mākslas skolas materiāli tehniskās bāzes uzlabošana” 3594 EUR vērtībā. Iegādātas 6 grafiskās planšetes. <p>Realizēts Lauku atbalsta dienesta projekts:</p> <ul style="list-style-type: none">• “Par skaistu un drošu vidi Skrīveros” 26952.50 EUR vērtībā. Labiekārtota skolas teritorija. <p>Skolā ir: interneta pieslēgums; 9 datori personālam; 8 datori audzēkņiem; 2 printeri; 2 skeneri; 2 kopējamās iekārtas;</p>

	1 dokumentu kamera, 2 grafiskā planšetes, 1 interaktīvā tāfele, 1 projektors.
--	--

Stiprās puses:

1. Atbalsts skolas pedagogiem jaunu projektu izstrādāšanā un realizēšanā
2. Notiek plānveidīga jaunu mūzikas instrumentu un aprīkojuma iegāde.
3. Kvalitatīvs un mūsdienīgs mācību telpu materiāli tehniskais nodrošinājums.
4. Realizēts Valsts Kultūrkapitāla fonda projekts:
 - “Skrīveru Mūzikas un mākslas skolas materiāli tehniskās bāzes uzlabošana” 3594 EUR vērtībā. Iegādātas 6 grafiskās planšetes.

Realizēts Lauku atbalsta dienesta projekts:

- “Par skaistu un drošu vidi Skrīveros” 26952.50 EUR vērtībā. Labiekārtota skolas teritorija.

Nepieciešamie uzlabojumi:

1. Turpināt nolietoto mēbeļu atjaunošanu.
2. Materiāltehnisko resursu modernizēšana:
 - mācību procesa modernizēšanai mūzikas teorijas klasē;
 - atjaunot un papildināt esošo *klavieru* resursus - iegādāties jaunus mūzikas instrumentus;
 - iegādāties baritona saksofonu, basa klarneti, 1/8 un 3/4 izmēra vijoles, blokflautu komplektu.
3. Nodrošināt pilnvērtīgu jauno tehnoloģiju izmantošanu.

Vērtējums: ļoti labi

Jomas un Kritēriji	Rezultāti
4.6.2. Personālrесursi	<p>Skolas personāls Skolā strādā direktore, direktores vietniece, 17 pedagogi: 6 ar augstāko pedagoģisko izglītību, tostarp 8 pedagogi ar maģistra grādu, 3 studē. Mūzikas programmā – 13 pedagogi, savukārt mākslas programmā 4 pedagogi. Klāt mācību gada laikā nākuši: 1 flautas spēles un 1 vijoles spēles pedagogs. Lietvede, tehniskais personāls - apkopējas, laborants, ēkas dežurants. Aktualizēta informācija no Iekšlietu ministrijas Informācijas centra Sodū reģistra par personas atbildību likumā noteiktajām prasībām. Informācija par pedagogu izglītību un profesionālās kompetences pilnveidi ir savlaicīgi ievietota VIIS.</p>

Stiprās puses:

1. Uz izaugsmi orientēts pedagogu kolektīvs.

2. Jauno pedagogu piesaistīšana darbam skolā.

Nepieciešamie uzlabojumi:

1. Turpināt pedagogu kursus, semināros, meistarklasēs gūtās pieredzes izvērtēšanu un atklāto stundu vadīšanu.
2. Izglītot pedagogus par jaunākajām tendencēm darbam vadības sistēmā e-klase.
3. Iesaistīt pedagogus tālākizglītībā, paplašināt pedagogu kompetenci mūsdienīgu tehnoloģiju izmantošanā.

Vērtējums: labi

4.7. Skolas darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana

Jomas un Kritēriji	Rezultāti
4.7.1. Skolas darba pašvērtēšanas un attīstības plānošana	<p>Mācību process notiek saskaņā ar mācību gada sākumā izstrādāto un apstiprināto darba plānu. Kalendāri tematiskā mēneša plāna rediģēšana notiek nedēļu pirms mēneša sākuma. Veicot korekcijas darba plānā, skolā veiksmīgi organizēts darbs attālinātā mācību procesa realizēšanā un nodrošināšanā. Pedagogi, mācību nedēļas beigās iesniedza izvērtējumu par attālināto mācību procesu, kuru analizējot, tika izstrādātas turpmākās norādes, sniegta metodiskā palīdzība.</p> <p>Skola reizi gadā Skrīveru novada domei iesniedz pašvērtējuma ziņojumu, kurš tiek iekļauts domes gada publiskajā pārskatā. Izglītības iestādes personāls raksta ikgadējo pašvērtējumu ne tikai par sevi, bet arī par skolu. To apkopojot, objektīvi plānota turpmākā skolas darbība. Pedagogu ierosinājumi un ieteikumi ņemti vērā darba plānošanā. Notiek materiāli tehnisko resursu atjaunošanas plānošana un saskaņošana ar dibinātāju.</p> <p>Skolai izstrādāts un apstiprināts Attīstības plāns 2020.-2024. gadam.</p>

Stiprās puses:

1. Skolas ciešā sadarbība ar novada domi mērķtiecīgā plānošanas procesā, kas nodrošina skolas attīstību.
2. Darba plāna publiskā pieejamība.
3. Regulāra skolas pašnovērtējuma aktualizēšana.

Nepieciešamie uzlabojumi:

1. Attīstības plāna realizācijas norises analīze un izvērtēšana.
2. Modernizēt kabinetu iekārtojumu.
3. Personāla profesionālās darbības izaugsme.

Vērtējums: labi

Jomas un Kritēriji	Rezultāti
4.7.2. Skolas vadības	Aktualizēts Skolas Nolikums, kurš atbilst normatīvo aktu prasībām, kā arī citi skolas iekšējie normatīvie akti. Atbilstoši

<p>darbs un personāla pārvaldība</p>	<p>normatīvo aktu prasībām skolā izveidota Pedagoģiskā padome. Pedagoģiskās padomes sēdes notiek 3-5 reizes gadā un tiek protokolētas. Skolā darbojas piecas metodiskās komisijas. Pedagoģiem tiešsaistē organizēta Mg. Psych.Ingas Dreimanes lekcija “Kā pielāgoties šīm pārmaiņām un parūpēties par sevi”.</p> <p>Attālinātā mācību procesa laikā, administrācijas sēdes par darbu Covid-19 apstākļos notika reizi nedēļā, tāpat, kā pedagoģiem organizētas iknedēļas informatīvās sapulces platformā ZOOM.</p> <p>Skolas padome izstrādā priekšlikumus izglītības iestādes attīstības plānam. Izglītības iestādē ir nepieciešamā obligātā dokumentācija pedagoģiskā procesa organizēšanai. Skolas dokumenti atbilst dokumentu izstrādāšanas un noformēšanas prasībām un sakārtoti atbilstoši apstiprinātajai lietu nomenklatūrai. Ar katru darbinieku ir noslēgts Darba līgums. Skolā izstrādāti amata apraksti, kas ir aktualizēti.</p> <p>Skolā noteikta vadības organizatoriskā struktūra, kas aptver pedagoģiskā personāla, kā arī tehnisko darbinieku darbības jomas. Skolas vadības struktūra ir skaidra, katrs darbinieks zina sev uzticētās jomas, plāno darbu, kontrolē un izvērtē rezultātus. Darba pienākumu sadale nodrošina likuma normatīvo prasību izpildi, kontroli, datu bāzes veidošanu.</p> <p>Skolas vadībai ir noteikts apmeklētāju laiks, kas norādīts pie kabinetu durvīm. Direktore konsultējas ar darbiniekiem svarīgu jautājumu izlemšanā, bet atbildību par galīgā lēmuma pieņemšanu uzņemas pati. Direktore prasmīgi veido vadības komandu, pārtrauga dažādu līmeņu darbinieku pienākumu izpildi, prot deleģēt funkciju izpildi.</p>
---	---

Stiprās puses:

1. Skolas vadība un pedagoģiskais personāls ir atvērts tālākizglītbai un sadarbībai.
2. Atbalstīta pedagogu un audzēkņu, kolektīvu radošā darbība.
3. Aktīva un atbalstoša skolas padomes darbība.

Nepieciešamie uzlabojumi:

1. Nodrošināt Skolas iekšējo kārtību reglamentējošo normatīvo aktu aktualizēšanu un funkcionēšanu dzīvē.
2. Regulāri aktualizēt informāciju par izglītības iestādi VIIS datu bāzē.
3. Veicināt metodiskā darba pieredzes bagātināšanu.

Vērtējums: labi

<p>Jomas un Kritēriji</p>	<p>Rezultāti</p>
<p>4.7.3. Skolas sadarbība ar citām institūcijām</p>	<p>Skola sadarbojas ar Kultūras ministriju, Latvijas Nacionālo kultūras centru, Jelgavas mūzikas vidusskolu un citām profesionālās ievirzes izglītības iestādēm.</p> <p>Saskaņo savu darbību ar dibinātāju - Skrīveru novada domi, tāpat skola īsteno mērķtiecīgu sadarbību ar novada iestādēm: Kultūras centru, PII, vidusskolu, A.Upīša muzeju, bērnu bibliotēku, sociālo centru un sociālo dienestu, SIA Skrīveru saldumi, Skrīveru gotiņa, Mājas saldējumu.</p> <p>Sadarbībā ar Pļaviņu Mākslas skolu, organizētas audzēkņu radošo darbu izstādes. Skolā notikuši pedagogu pieredzes apmaiņas pasākumi ar citām profesionālās ievirzes skolām, kā piem., ar Valkas mūzikas skolas un Strenču mūzikas skolas pedagoģiem.</p>

Stiprās puses:

1. Veiksmīga un mērķtiecīga ilgtermiņa sadarbība ar citām institūcijām, kas dod pienesumu kultūras dzīves nozarēs.
2. Sadraudzības koncerti, izstādes, organizēti pasākumi ar citām profesionālās ievirzes izglītības iestādēm.
3. Pedagogu un audzēkņu pieredzes bagātināšana.

Nepieciešamie uzlabojumi:

1. Starpnozaru sadarbības partneru piesaiste kultūras projektos.
2. Festivālu, konkursu organizēšana sadarbībā ar tuvākajām profesionālās ievirzes izglītības iestādēm.
3. Aktualizēt informācijas apmaiņas sistēmu masu saziņu līdzekļos, iegūt atgriezenisko informāciju situācijas izvērtēšanai.

Vērtējums: ļoti labi

5. Citi sasniegumi (iestādei svarīgais, specifiskais)

Skrīveru MMS skola vienīgā kultūrizglītības iestāde novadā, kura atrodas ģeogrāfiski izdevīgā vietā: Rīgas – Daugavpils šoseja un dzelzceļa līnija dod iespēju ērti nokļūt skolā gan audzēkņiem, gan pedagogiem. Arī vispārizglītojošā skola atrodas tuvu, kas ļauj elastīgi veidot mācību stunda sarakstu.

Saglabātas vecās un izveidotas jaunas kolektīvās muzicēšanas formas: instrumentālais ritma ansamblis, kur izmantojot skolā esošo instrumentāriju un daudzveidīgus mūzikas instrumentus, dod iespēju attīstīt ritma izjūtu un papildināt kopā muzicēšanas pieredzi, audzēkņi sagatavojas muzicēšanai apgūstamo mūzikas instrumentu ansambļos. Pedagogi veic dažādu skaņdarbu aranžējumus, apdares un pārlikumus kolektīvās muzicēšanas repertuāra bagātināšanai.

Skolas orķestris, kurā notikusi dalībnieku maiņa un kopā muzicē esošie audzēkņi, skolas absolventi, pedagogi, piedalījās skolas un ārpusskolas organizētajos pasākumos. Instrumentālā ansambļa “KAEMA” dalībnieki aktīvi koncertējuši: Aizkraukles sadarbības novadu izglītības iestāžu pedagogu konferencē, pansionātā “Jaunāmuiža”, “Gada balvas sportā 2019” pasniegšanas pasākumā Aizkraukles novada sporta centrā, SAC “Ziedugravas”, Jēkabpils bērnu un jauniešu centrā un “Etno, folk, tautas mūzika mūsdienas ritmos” festivālā Garkalnē.

Saglabātas vecās tradīcijas un veidotas jaunas tradīcijas. Viena no jaunajām tradīcijām ir jaunā mācību gada ieskaņas pasākums - dārza svētki “Nāc un priecājies!” Iespējams, ka par tradīciju kļūs arī mākslas programmas audzēkņu radošo darbu izstāde “Vaļasprieks”, kur izstādīti mājās, ārpus mācību stundas radītie darbi. Skola organizē pasākumus arī Skrīveru novada svētku ietvaros, kad notiek radošās darbnīcas un kameramūzikas koncerti. Pasākumu organizēšana un vadīšana uzticēta darba grupām, kurās galvenie aktīvisti un iniciatori ir paši audzēkņi un skolas absolventi.

Skolas pedagogi sadarbojas ar māksliniekiem. Tika noorganizēts akordeonistes Samantas Čipinskas koncerts, kura atskaņoja sagatavoto programmu pirms uzstāšanās Mazajā Ģildē.

Kolektīva darbība vērsta uz radošu, inovatīvu darbību, savu mācību priekšmetu popularizēšanu un audzēkņu motivāciju izglītoties.

Visi mācību gada laikā organizētie pasākumi veltīti skolas 30 gadu jubilejai, kuras noslēgums notika gada izskaņā.

Veiksmīgi veikti skolas teritorijas labiekārtošanas darbi. Realizēti projekti.

Skolas stiprās puses:

1. Dažādu mācību metožu pielietojums mācību stundās, pozitīva un radoša mācību gaisotne.
2. Audzēkņu un viņu vecāku informēšana par mācību sasniegumiem, organizētās vecāku sapulces.
3. Aktīva ārpusskolas radošā darbība.
4. Skolas pieejamība cilvēkiem ar kustību traucējumiem.
5. Skolas padomes darbība un atbalsts skolas attīstībā.
6. Labvēlīgs mikroklimats, kas balstās uz demokrātijas un cieņas pamatvērtībām, pilnvērtīgi iesaistot skolas darbībā gan audzēkņus, gan vecākus.
7. Pedagoģiem nodrošināta sakārtota darba vide.
8. Skola ir Skrīveru novada kultūrvides veidotāja.
9. Skolai ir skaidra un nepārprotama vīzija par āra teritorijas uzlabošanu un pilnveidi.
10. Skolas telpu, iekārtu un materiāltehniskā aprīkojuma nodrošinājums.
11. Uz izaugsmi orientēts pedagogu kolektīvs.
12. Jauno pedagogu piesaistīšana darbam skolā.

Skolas labās prakses piemērs:

Kolektīvās muzicēšanas forma - instrumentālais ritma ansamblis, kurā audzēkņi iesaistās pēc brīvprātības principa un spēlē mūzikas instrumentus, kas var nebūt iekļauti skolas īstenoto programmu saturā.

6. Turpmākā attīstība

Vērtēšanas joma	Pašnovērtējuma iegūtais rezultāts	Turpmākās attīstības vajadzības
4. Iestādes sniegums kvalitātes rādītājos visu jomu atbilstošajos kritērijos		
4.1. Mācību saturs	labi	Motivēt pedagogus apmeklēt seminārus, kursus par kompetenču izglītības attīstību nākotnē. Veikt mācību programmu korekcijas, balstoties uz mācību gadā apgūtā vielas apjoma izvērtējuma rezultātiem. Pilnveidot pedagogu mācību satura plānošanas prasmes: ievērojot audzēkņu sasniegumus un vajadzības, ietverot mūsdienīgas mācību darba formas, daudzveidīgas un radošas mācību metodes, modernās tehnoloģijas.
4.2. Mācīšana un mācīšanās		
4.2.1. Mācīšanas	labi	Organizēt mācību stundas sadarbojoties vairākiem mācību priekšmetu pedagogiem kopīgas tēmas

kvalitāte		apgūšanā - kompetenču izglītības īstenošana. Veicināt metodiskā darba pieredzes bagātināšanu, rosināt pedagogus organizēt seminārus, meistarklases. Veicināt pedagogu savstarpējo stundu vērošanu skolā un citās profesionālās ievirzes izglītības iestādēs.
4.2.2. Mācīšanās kvalitāte	labi	Saglabāt augstvērtīgu profesionālās ievirzes izglītību. Mācīt audzēkņi mērķtiecīgi sadalīt laiku, kas atvēlēts izvēlētajā programmas apgūvei. Ieinteresēt audzēkņus un vecākus par līdzatbildību mācību sasniegumos. Organizēt audzēkņiem skolā interesējošus koncertus, koncertu lekcijas.
4.2.3. Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa	labi	Aktualizēt mācību programmu vielas apgūves apjomu, uzdevumus jaunajam mācību gadam. Akcentēt audzēkņu pašvērtējuma un savstarpējā vērtējuma nozīmi mācību procesā. Pilnveidot darbu mācību priekšmetu metodiskajās komisijās, izmantojot arī tiešsaistes iespējas.
4.3. Izglītojamo sasniegumi		
4.3.1. Izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā	ļoti labi	Izveidot sekmju dinamikas izpētes bāzi. Attīstīt jaunrades spējas un dalību skolas rīkotajos pasākumos. Veikt audzēkņu anketēšanu, lai izzinātu viņu intereses un vajadzības.
4.3.1. Izglītojamo sasniegumi konkursos	labi	Veicināt pedagogu aktivitāti dalībai konkursos, festivālos. Sadarbībā ar vecākiem, iedrošināt mazāk aktīvos audzēkņus piedalīties konkursos, festivālos, koncertos, izstādēs. Veicināt audzēkņu izaugsmi piedaloties konkursos, festivālos, plenēros u.c.
4.4. Atbalsts izglītojamiem		
4.4.1. Psiholoģiskais atbalsts, sociāl-pedagoģiskais atbalsts	ļoti labi	Vecāku aptaujas "Pozitīvs skolas sākums" lomas palielināšana adaptācijas pasākumu uzlabošanā. Veicināt un popularizēt audzēkņu un vecāku dialogu ar mācību priekšmeta pedagogu. Organizēt lekcijas pedagogiem, vecākiem par problēmām, kas saistītas ar bērnu uzvedību, psiholoģisko noturību u.c.
4.4.2. Izglītojamo drošības garantēšana Drošība un darba aizsardzība	labi	Turpināt skolas personāla izglītošanu par drošu un psiholoģiski labvēlīgas vides radīšanu un uzturēšanu. Regulāra vecāku izglītošana par drošības pasākumiem.
4.4.3. Atbalsts personības veidošanā	ļoti labi	Izglītota, erudīta pedagoga sadarbība ar audzēkņi. Pilnveidot audzēkņu uzvedības kultūru mācību stundās, skolas un ārpussekolā pasākumos.
4.4.4. Atbalsts karjeras izglītībā	labi	Noorganizēt radošās darbnīcas pie vietējiem māksliniekiem. Izmantot daudzveidīgas metodes profesijas izzināšanā: tikšanās, mācību ekskursijas, atvērto

		durvju dienas izglītības iestādēs u.c.
4.4.5. Atbalsts mācību darba diferencijai	ļoti labi	Motivēt pedagogus mācību darbā izmantot jaunākās darba metodes un atziņas, tehnoloģijas un resursus. Nodrošināt pedagogu kvalitatīvu, radošu darbu un izaugsmes iespējas. Attīstīt savstarpējās saskarsmes prasmes: pedagogs-audzēknis.
4.4.6. Atbalsts izglītojamiem ar speciālām vajadzībām	labi	Iesaisīt audzēkņus skolas organizētajās ekskursijās, pasākumos. Rast iespēju radoši attīstīties, muzicējot dažādos ansambļos, darbojoties radošās darbnīcās.
4.4.7. Sadarbība ar izglītojamā ģimeni	ļoti labi	Pastiprināti un mērķtiecīgi izglītot audzēkņu vecākus par profesionālās ievirzes izglītības nozīmi bērna personības veidošanā. Regulāri veikt vecāku anketēšanu elektroniski par skolas darba izvērtēšanu un priekšlikumiem skolas darba uzlabošanā.
4.5. Skolas vide		
4.5.1. Mikroklimats	ļoti labi	Pilnveidot informāciju skolas mājas lapā. Saliedēt mūzikas un mākslas programmas audzēkņus kopīgās aktivitātēs, projekta ietvaros, veikt šo audzēkņu izglītības programmu apmaiņu, kur noslēgumā - mākslas programmas audzēkņi sniegtu koncertu, bet mūzikas - veidotu savu radošo darbu izstādi.
4.5.2. Fiziskā vide un pieejamība	labi	Veicināt Skolas atpazīstamību un popularitāti sabiedrībā - novadā un ārpus tā. Turpināt priekšlikumu īstenošanu par āra teritorijas labiekārtošanu. “Zaļās terases” izveidošana pie skolas ar daudzfunkcionālu nozīmi radošās darbības, pasākumu, meistarklašu, izglītības programmu prezentācijas organizēšanai. Organizēt projektu skolas simbolikas izstrādāšanai.
4.6. Skolas resursi		
4.6.1. Iekārtas un materiāltehniskie resursi	ļoti labi	Turpināt nolietoto mēbeļu atjaunošanu. Materiāltehnisko resursu modernizēšana: <ul style="list-style-type: none"> • mācību procesa modernizēšanai mūzikas teorijas klasē; • atjaunot un papildināt esošo klavieru resursus - iegādāties jaunus mūzikas instrumentus; • iegādāties baritona saksofonu, basa klarneti, 1/8 un 3/4 izmēra vijoles, blokflautu komplektu. Nodrošināt pilnvērtīgu jauno tehnoloģiju izmantošanu.
4.6.2. Personālrresursi	labi	Turpināt pedagogu kursus, semināros, meistarklasēs gūtās pieredzes izvērtēšanu un atklāto stundu vadīšanu. Izglītot pedagogus par jaunākajām tendencēm darbam vadības sistēmā e-klase.

		Iesaistīt pedagogus tālākizglītībā, paplašināt pedagogu kompetenci mūsdienīgu tehnoloģiju izmantošanā.
4.7. Skolas darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana		
4.7.1. Skolas darba pašvērtēšanas un attīstības plānošana	labi	Attīstības plāna realizācijas norises analīze un izvērtēšana. Modernizēts kabinetu iekārtojums. Personāla profesionālās darbības izaugsme.
4.7.2. Skolas vadības darbs un personāla pārvaldība	labi	Nodrošināt Skolas iekšējo kārtību reglamentējošo normatīvo aktu aktualizēšanu un funkcionēšanu dzīvē. Regulāri aktualizēt informāciju par izglītības iestādi VIIS datu bāzē. Veicināt metodiskā darba pieredzes bagātināšanu.
4.7.3. Skolas sadarbība ar citām institūcijām	ļoti labi	Starpnozaru sadarbības partneru piesaiste kultūras projektos. Festivālu, konkursu organizēšana sadarbībā ar tuvākajām profesionālās ievirzes izglītības iestādēm. Aktualizēt informācijas apmaiņas sistēmu masu saziņu līdzekļos, iegūt atgriezenisko informāciju situācijas izvērtēšanai.

Vīzija:

Mūzikas un mākslas skola - atvērta radošai, inovatīvai darbībai ar daudzveidīgu izglītības programmu piedāvājumu izglītojamo konkurētspējas veidošanai.

Pielikums Nr.1 **Pedagogu profesionālās tālākizglītības pilnveides kursi un meistarklases**

Nr.	Nosaukums	Pedagogs
1.	Daudzveidīgas mācību metodes darbā ar mūzikas skolu mācību programmas " Flautas spēle" audzēkņiem	A.A.Alksne
2.	Aizkraukles reģiona pedagogu profesionālā pilnveide kompetencēs balstītas izglītošanas pieejas īstenošanai	I.Biķerniece
3.	Komandas darba vadīšanas ABC izglītības jomā	I.Biķerniece
4.	Bērnu tiesību aizsardzība	I.Biķerniece, R.Gigelis, O.Miņina
5.	Kā sadzirdēt savu auditoriju?	V.Ervalde
6.	Izglītības iestādes darbības kvalitātes nodrošināšana un vērtēšana. Audzināšanas jautājumi izglītības iestādē	V.Ervalde
7.	Darba likuma normu piemērošana izglītības iestādē	V.Ervalde
8.	"Emocionālā inteliģence izglītībā"	V.Ervalde
9.	Praktiskā darba paņēmieni dziedāšanas un instrumentu spēles nodarbību vadīšanā un muzikalitātes attīstīšana personām bez iepriekšējas pieredzes	M.Milīga
10.	Scenogrāfija no idejas līdz izrādei	V.Klints, I.Melne
11.	Tēls un izteiksmes līdzekļi scenogrāfijā	V.Klints, I.Melne
12.	Audzināšanas darba aktualitātes saistībā ar mērķtiecīgi organizētu izglītības procesu	O.Miņina
13.	Talanta potenciāls mākslā - kā to pamanīt un izkopt?	V.Miziša
14.	Skolotāja darba izaicinājumi 21.gadsimtā: kā nepazaudēt sevi un iedvesmot sabiedrību?	A.Puķīte
15.	Mūzikas teorijas kursi	J.Puķīte
16.	Muzikālās darbības īstenošana pirmsskolā, atbilstoši kompetenču pieejai	Dz.Stabiņa
17.	Kompetenču pieeja pedagogijā: muzikālās darbības integrācija pirmsskolas vecuma bērnu ikdienā un rotaļnodarbībās (2.daļa)	Dz.Stabiņa
18.	Pirmās palīdzības sniegšana	I.Biķerniece, M.Kantāne, M.Karpa, V.Klints, I.Melne, V.Miziša, J.Puķīte, R.Rezņikova, M.Vaivode, B.Vecvanaga
19.	Darbs pie repertuāra apguves audzēkņiem vecāko klašu un vidusskolas posmā - stils, forma, tehnika, saturs	A.Puķīte
20.	Prāta treniņš un pašdisciplīna skolēna ikdienā	A.A.Alksne, I.Jašs, M.Kantāne, M.Karpa, V.Klints, I.Melne, O.Miņina, V.Miziša, M.Milīga, J.Puķīte, Z.Puķītis, Dz.Stabiņa, M.Vaivode, B.Vecvanaga

21.	Deja cauri gadsimtiem	M.Mīlīga
22.	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle audzēkņu valsts konkursa II kārtas izvērtēšana un metodiskais seminārs	M.Karpa
23.	Digitālo rīku izmantošana mācīšanas procesā	A.A.Alksne, I.Biķerniece
24.	"Mentorings – efektīvs atbalsts jaunajiem pedagogiem"	I.Biķerniece
25.	Dizaina domāšana darbībā - telpiski objekti un vides risinājumi	V.Klints
	Mg. Psych. Ingas Dreimanis ZOOM lekcija pedagogiem "Kā pielāgoties šīm pārmaiņām un parūpēties par sevi"	Pedagogi

Pielikums Nr.2 **Audzēkņu sasniegumi konkursos**

Mūzikas programmā				
Nr.	Audzēknis	Pedagogs	Konkurss	Rezultāti
1.	Beāte Babre	Dz.Stabiņa, M.Vaivode	III Latvijas flautas spēles jauno izpildītāju konkurss "Sudraba flauta", Ogres MS, 24.10.2019.	Diploms (atzinība)
		Dz.Stabiņa	"XXV Latvijas Mūzikas skolu pušminstrumentu izpildītāju konkurss" JVLMA, 23.01.2020.	Piedalīšanās
2.	Līga Survila	A.A.Alksne	III Latvijas flautas spēles jauno izpildītāju konkurss "Sudraba flauta", Ogres MS, 24.10.2019.	Piedalīšanās
		A.A.Alksne	"XXV Latvijas Mūzikas skolu pušminstrumentu izpildītāju konkurss" JVLMA, 23.01.2020.	Piedalīšanās
3.	IP Akordeona spēle audzēkņi	M.Karpa	Valsts konkursa Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas skolu IP Akordeona spēle audzēkņiem I kārtā, Skrīveru MMS, 04.12.2019.	Piedalīšanās
4.	Aleksandrs Rakstiņš	M.Karpa	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu 20V IP Akordeona spēle audzēkņu Valsts konkursa II kārtā, Jelgavas MV, 22.01.2020.	Piedalīšanās
5.	Maija Svetiņina	M.Karpa	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu 20V IP Akordeona spēle audzēkņu Valsts konkursa II kārtā, Jelgavas MV, 22.01.2020.	Piedalīšanās
6.	Raivo Ozoliņš	M.Karpa	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu 20V IP Akordeona spēle audzēkņu Valsts konkursa II kārtā, Jelgavas MV, 22.01.2020.	Piedalīšanās
7.	Dāvids Meņšovs	M.Karpa	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu 20V IP Akordeona spēle audzēkņu Valsts konkursa II kārtā, Jelgavas MV, 22.01.2020.	Piedalīšanās

8.	Agate Anufrijeva	O.Miņina	“IV Mazais Augusta Dombrovska konkurss”, Augusta Dombrovska MS, 29.01.2020.	Piedalīšanās
Mākslas programmā				
Nr.	Audzēknis	Pedagogs	Konkurss	Rezultāti
1.	IP Vizuāli plastiskā māksla audzēkņi	I.Melne, V.Klints	Valsts konkursa I kārtā Latvijas profesionālās ievirzes mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņiem, SMMS, 24.02.2020.	Piedalīšanās
2.	Diāna Blaua	V.Klints	Latvijas profesionālās ievirzes mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņu Valsts konkursa II kārtā, LKA Eduarda Smilģa teātra muzejā, no 19.06.2020.-15.08.2020. scenogrāfijas maketu izstādē “Melnā kaste”.	Piedalīšanās
3.	Katrīna Kondrāte	V.Klints	Latvijas profesionālās ievirzes mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņu Valsts konkursa II kārtā, LKA Eduarda Smilģa teātra muzejā, no 19.06.2020.-15.08.2020. scenogrāfijas maketu izstādē “Melnā kaste”.	Piedalīšanās
4.	Alma Pumpure	V. Klints	Latvijas profesionālās ievirzes mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņu Valsts konkursa II kārtā, LKA Eduarda Smilģa teātra muzejā, no 19.06.2020.-15.08.2020. scenogrāfijas maketu izstādē “Melnā kaste”.	Piedalīšanās

Pielikums Nr.3 Skolas tradīcijas

- Ziemassvētku koncerts – izstāde „Ziemai atnākot...”
- Koncerts – izstāde „Pavasara ritmi”
- Koncertcikls – izstāde, sapulce vecākiem „Arī es”, „Pavasara skaņas”
- Ziemassvētku labdarības koncerti
- 1.klases audzēkņu koncerts – izstāde „Skaņu palete”
- Audzēkņu radošo darbu izstāde “Vaļas prieks”
- Mācību gada ieskaņas pasākums – dārza svētki “Nāc un priecājies! ”
- Absolventu koncerts – izstāde
- Audzēkņu darbu izstādes pašvaldības iestādēs
- Piedalīšanās Latvijas mūzikas un mākslas skolu valsts konkursos, jauno mūziķu konkursos, starptautiskajos konkursos, festivālos
- Mūzikas un mākslas dienas kopā ar sadarbības partneriem
- Latviešu gadskārtu ieražu pasākumi novadā un ārpus tā
- Sadraudzības pasākumi - koncerti, izstādes, pedagogu pieredzes apmaiņas braucieni ar citām mūzikas un mākslas skolām
- Audzēkņu un pedagogu piedalīšanās novada rīkotajos pasākumos
- Izglītības programmu prezentācijas pasākumi izglītības un pirmskolas izglītības iestādēs
- Audzēkņu un pedagogu piedalīšanās novada un ārpus novada Sociālās aprūpes centru pasākumos

Pielikums Nr.4 **Pasākumi**

Nr.	Norise	Dat.	Apraksts
1.	Aizkraukles sadarbības novadu izglītības iestāžu pedagogu konference, Aizkraukles novada vidusskolā	26.08.2019.	Pasākumā piedalās pedagogi: M.Karpa, M.Mīlīga, S.Grāse, M.Kantāne, un to audzēkņi
2.	1.klases audzēkņu un viņu vecāku tikšanās ar skolas administrāciju, priekšmetu pedagogiem un skolas padomes pārstāvi, Skrīveru MMS	27.08.2019.	1.klases audzēkņi un viņu vecāku tiek iepazīstināti ar skolas mācību
3.	Pedagogu pieredzes apmaiņas pasākums ar Valkas MS, Skrīveru MMS	27.09.2019	Piedalās SMMS pedagogi
4.	Mācību ekskursija – izstādes “Spožie astoņdesmitie” apmeklējums Modes muzejā, Rīgā	30.09.2019.	Izstādi apmeklē pedagogu: M.Mīlīgas un M.Kantānes audzēkņi
5.	Pedagogu pieredzes apmaiņas brauciens uz Ikšķiles Brīvo skolu, Ikšķiles MMS, biedrību “Skaņumāja”	02.10.2019.	Piedalās SMMS pedagogi
6.	Pedagogu pieredzes apmaiņas pasākums ar Strenču MS, Skrīveru MMS	04.10.2019.	Piedalās SMMS pedagogi
7.	Mācību ekskursija – Cīrihes jauniešu simfoniskā orķestra (Šveice) koncerta apmeklējums, Lielajā ģildē	15.10.2019.	Koncertu apmeklē SMMS audzēkņi
8.	Mācību ekskursija – izstādes “Gaismas metafizika. Ivana Aivazovska (1817-1900) glezniecība” apmeklējums Rīgas biržā	15.10.2019.	Izstādi apmeklē pedagogu: I.Melnes un V.Klints audzēkņi
9.	VI Kamermūzikas festivāls “Rudens krāsas mūzikā”, Tukuma MS	17.10.2019.	Piedalās K.Posnija, B.Babre /ped. V.Ervalde/
10.	Mācību ekskursija uz Latvijas Nacionālā mākslas muzeja izstāžu zāli "Arsenāls", Sv. Pētera baznīcu	23.10.2019.	Piedalās pedagoģes M.Mīlīgas audzēkņi
11.	III Latvijas flautas spēles jauno izpildītāju konkurss “Sudraba flauta” un meistarklases, Ogres MS	24.10.2019.	Konkursā B.Babre, ped. Dz.Stabiņa /kcm. M.Vaivode/ iegūst diplomu (atzinību)
12.	SMMS audzēkņu koncerts Aizkraukles PII "Auseklītis" jubilejā	25.10.2019.	Koncertā piedalās skolas mācību orķestris, ped. M.Karpa
13.	Mācību ekskursija – koncerta “LNSO un Georgijs Osokins” ģenerālmēģinājums, Lielajā ģildē	15.11.2019.	Koncertu apmeklē SMMS audzēkņi
14.	Koncertu - izstāžu cikls "Arī es ...", sapulces audzēkņu vecākiem, SMMS	19.11.2019.	Pasākumu organizē: V.Ervalde, B.Vecvanaga, I.Melne, V.Klints, R.Rezņikova, A.A.Alksne,

			I.Jašs, Dz.Stabiņa, O.Miņina, Z.Puķītis, A.Puķīte, M.Karpa, S.Grāse, M.Vaivode. Vizuāli plastiskās mākslas programmas audzēkņi veido izstādi. Mūzikas programmas audzēkņi sniedz koncertu
15.	Skrīveru MMS 30 gadu jubilejas pasākums "Tikai tā – 30 gadi!", Skrīveru KC	29.11.2019.	Pasākumu organizē: M. Mīlīga, Z. Puķītis, R.Rezņikova, M.Karpa, Dz.Stabiņa, M.Vaivode, B.Vecvanaga, M.Kantāne, J.Puķīte, I.Melne, V.Klints, V.Miziša. Vizuāli plastiskās mākslas programmas absolventi veido izstādi. Mūzikas programmas audzēkņi, pasniedzēji, absolventi, bijušie pasniedzēji un sadarbības partneri sniedz koncertu.
16.	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas skolu IP Akordeona spēle audzēkņu Valsts konkursa I kārtā, SMMS	04.12.2019.	Piedalās pedagoģes M.Karpas audzēkņi
17.	Mācību ekskursija – Latgales vēstniecības GORS un Marka Rotko mākslas centra apmeklējums	27.12.2019.	Mācību ekskursijā piedalās Skrīveru MMS audzēkņi un pedagogi
18.	Skrīveru MMS akordeona spēles audzēkņu koncerts "Jaunais gads akordeona skaņās", SMMS	10.01.2020.	Piedalās pedagoģes M. Karpas audzēkņi
19.	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu 20V IP Akordeona spēle audzēkņu Valsts konkursa II kārtā, Jelgavas MV	22.01.2020.	Konkursā piedalās pedagoģes M. Karpas audzēkņi
20.	"XXV Latvijas Mūzikas skolu pūšminstrumentu izpildītāju konkurss" JVLMA	23.01.2020.	Konkursā piedalās pedagogu: Dz. Stabiņas, A.A. Alksnes audzēkņi
21.	"IV Mazais Augusta Dombrovska konkurss", Augusta Dombrovska MS	29.01.2020.	Konkursā piedalās pedagoģes O. Miņinas audzēkne
22.	"Etno, folk, tautas mūzika mūsdienu ritmos" festivāls, Garkalnes Mākslu vispārizglītojošā pamatskolā	12.02.2020.	Festivālā piedalās pedagoģes M. Mīlīgas audzēkņi
23.	Koncerts pansionātā "Jaunāmuiža"	13.02.2020.	Koncertā piedalās pedagoģes M. Mīlīgas audzēkņi
24.	"Gada balvas sportā 2019" pasniegšanas pasākums Aizkraukles novada sporta centrā	14.02.2020.	Pasākumā piedalās pedagoģes M. Mīlīgas audzēkņi

25.	Valsts konkursa I kārtā Latvijas profesionālās ievirzes mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņiem, SMMS	24.02.2020.	Piedalās IP Vizuāli plastiskā māksla audzēkņi, pedagogi: I. Melne, V. Klints
26.	Mācību ekskursija - koncertcikla skolēniem "Nāc, ieklausies orķestrī "Rīga!" apmeklējums, kinoteātrī "Splendid Palace"	26.02.2020.	Pasākumu apmeklē SMMS audzēkņi
27.	Koncerts SAC "Ziedugravas"	07.03.2020.	Koncertā piedalās pedagoģes M. Mīlīgas audzēkņi
28.	Koncerts Jēkabpils bērnu un jauniešu centrā	07.03.2020.	Koncertā piedalās pedagoģes M. Mīlīgas audzēkņi
29.	Koncerts Skrīveru dienas aprūpes centrā "Pavasari"	09.03.2020.	Koncertā piedalās pedagoģe M. Karpa un pedagogu: O. Miņinas un A.A. Alksnes audzēknes
30.	Mācību ekskursija – Dailes teātra apmeklējums	11.03.2020.	Ekskursijā piedalās pedagogu: I. Melnes un V. Klints audzēkņi
31.	Samantas Čipinskas (akordeons) koncerts, Skrīveru MMS	11.03.2020.	Koncertu apmeklē Skrīveru MMS audzēkņi, pedagogi un vecāki
32.	AUSV izlaidums	13.06.2020.	Muzikālo priekšnesumu sniedz I. Biķerniece, M. Vaivode, M. Mīlīga

Direktore

Iveta Biķerniece

2020.gada 9.jūlijā

SASKAŅOTS

Skrīveru novada domes

2020. gada 30.jūlija sēdē,

lēmums Nr.12, protokols Nr.13